



## 一般情報

ColorSource CYC (カラーソース サイク) は、水平幕や壁面を滑らかな光で美しく染めるために設計された水平専用ライトです。レッド、グリーン、ブルー、インディゴ、ライムという革新的な5色LEDの組み合わせにより、驚くほど色彩豊かなカラーの表現を可能にしました。また、小規模な舞台でも設置が容易なコンパクトさや、ステージの静寂を保つファンレス設計を兼ね備え、リーズナブルな価格でありながら高品質を実現しました。舞台照明業界のリーディングカンパニー「ETC」が満を持してお届けする ColorSource CYC を是非お試しください。

## 特徴

- ETC独自の5色LED (RGBI-L)
- 色彩豊かで明るい光
- ファンレス動作
- スタンドアロン操作でのプリセット & シーケンス再生
- シンプルなセットアップと操作性

## モデル

### ColorSource CYC

型番	品名
CSCYC	カラー ソース サイク

カラーオプション：ブラック、ホワイト、シルバー、カスタムカラー

### 購入時の付属品

- 吊り用アーム  
(ダボ・落下防止ワイヤは別途)
- 平行 3P コネクター付き 1.5m パワコンケーブル

### 電源ジャンパーケーブル (別売品)

灯具と灯具を連結して電源を供給するためのケーブルです。

型番	説明
DPJ-002	LED パワコン 2m 電源ジャンパーケーブル 両端共にパワコンコネクター
※ 1.5 / 2 / 3 / 5 / 7.5 / 10m からお選び頂けます。	

## 仕様

## LED

LED 詳細	42 Lumileds LUXEON C LEDs
最大出力	4117 ルーメン
1W あたりの出力	31 ルーメン
LED 寿命	50,000 時間 (出力が 70% へ低下するまでの推定時間)

## カラー

搭載 LED カラー	レッド、グリーン、ブルー、インディゴ、 ライムの 5 色
色温度	可変 (カラーミキシングによる)
キャリブレーション	済み
レッドシフト機能	なし

## オプティカル

照射角度	固定 (非対称)
フリッカ制御 PWM 周波数	1,200 Hz (デフォルト) 25,000 Hz (RDM で設定可能)
明かり漏れ対策	明かり漏れ調整用の羽を搭載

## コントロール

DMX コネクタ	5 ピン XLR コネクタ
プロトコル	DMX512-A/RDM
DMX モード	4 モード (P.3 参照)
RDM	対応
ユーザーインターフェイス	・ 7 セグメント アドレス ディスプレイ ・ 3 ボタン
スタンドアロン操作	可能
- プリセット再生	12 種類
- シーケンス再生	5 種類
- エフェクト	なし
- 複数灯具間での マスター/スレーブ動作	可能
備考	本体操作での手動レベルコントロールが可能

## 電気仕様

定格電圧	100V-240VAC, 50/60Hz
電源コネクタ	パワコン イン / スルー
突入電流	39A (最初の半サイクル、120V 時)
接続可能台数	・ 1 回路あたり最大 <b>8 台</b> (20A 純直回路 または ETC 製 R20 モジュール使用時)  ・ パワーイン / スルー経由で渡り接続した場合 最大 <b>7 台</b> (15A) まで (定格電圧 100V 時に限る。電圧が 100V 以下に低下し ている場合は、これらの台数は該当しません)

## 消費電力

モデル	電圧	電流	消費電力
カラーソース サイク	100V	1.34A (0.04A)*	134W (1.66W)*

※待機時の値

## 温度

周囲温度	0 - 40°C
ファン	ファンレス
ドループ現象補正	あり
dB 範囲 (ノイズ)	1m で平均 18.5dBA
BTUs / 時間 (熱量)	453 (120V 時)

## 構造

ボディ	ダイキャストアルミ / プラスチック
ボディカラー	標準: ブラック 特注: ホワイト、シルバー、カスタムカラー
取り付け方法	ボタン吊り、床置き
保護等級	IP20(室内標準規格)
器具重量	4.67 kg

## 取り扱い注意事項

- ※調光回路での使用不可。非調光の直電源をご使用ください。
- ※本製品への電気の安定供給を維持するため、他の器具 (モーター機、発熱機器など) との併用は避け、必ず専用回路・コンセントをご使用ください。
- ※長時間使用する場合、出力は 80% 以下でご使用ください。ファン搭載灯具の場合はファン機能が作動しているかを確認してください。
- ※この灯具は周囲の温度が最大 40°C の環境で使用することを想定して設計されていますが、灯具の周りには十分な通気環境が必要です。密閉された環境で使用しないでください。

## 追加情報

## DMX モード

DMX モード	DMX チャンネル	チャンネル割り当て	備考
5ch	5	1-インテンシティー 2-レッド 3-グリーン 4-ブルー 5-ストロボ	
RGB	3	1-レッド 2-グリーン 3-ブルー	
1ch	1	1-インテンシティー	このモードでは、プリセット1のインテンシティーを制御します。
Dir (ダイレクト)	7	1-インテンシティー 2-レッド 3-グリーン 4-ブルー 5-インディゴ 6-ライム 7-ストロボ	

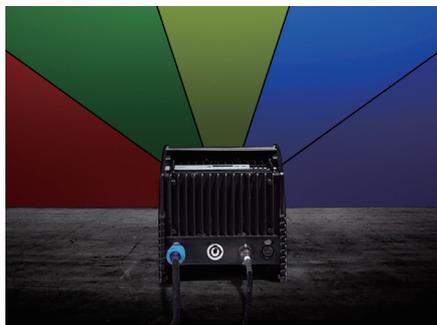
## LED 照明器具について

すべてのLED光源は、使用時間の経過と共に色ずれや出力低下が生じます。熱や周囲温度など、使用状況によってLEDの出力は変化します。LED製品のB50、L70規格に基づき、標準的な取扱いをしたと仮定した場合、カラーソースサイクは使用開始から約50,000時間経過後に、ご購入時には100%だった出力が、70%程度の出力に減少します。また、各色のLEDは、それぞれ異なった点灯時間や異なった出力レベルで使用する事がある為、結果的に各LED灯具のカラーパフォーマンスに微妙な変化をもたらす事があります。よって使用時間の経過と共にプリセットやキューのプログラム調整が必要になる場合がございます。

## 保証

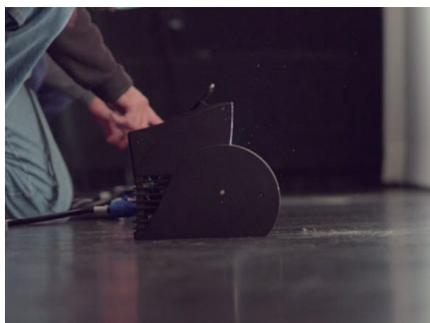
交換パーツ	5年
LED素子	10年
別途料金：配送料・技術料・修理代機料（無償保証規定に準ずる）	

## 製品の特徴



## 革新的な5カラーアレンジ

カラーソースサイクは、レッド/グリーン/ブルー/インディゴ/ライムの5色のLEDを配列。



## コンパクトデザイン

カラーソースサイクは、小規模なステージにも設置できるように設計されています。

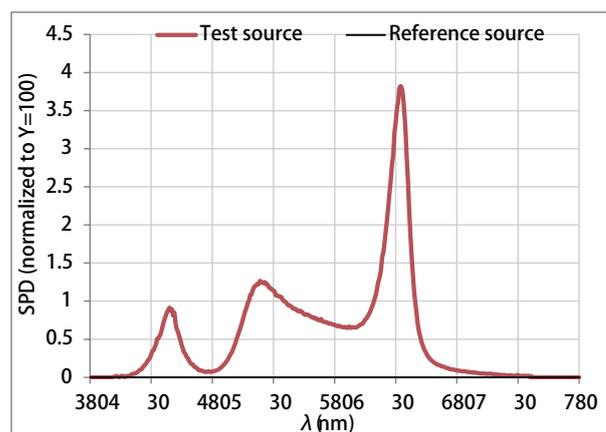
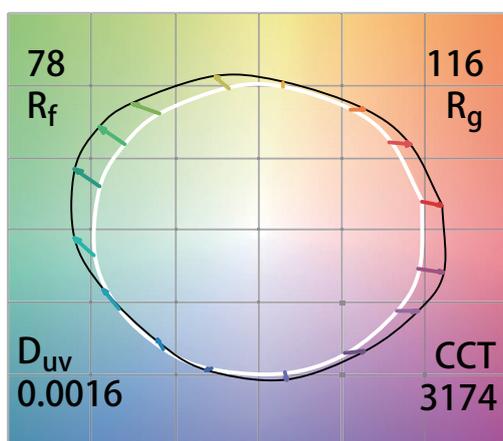


## ファンレス

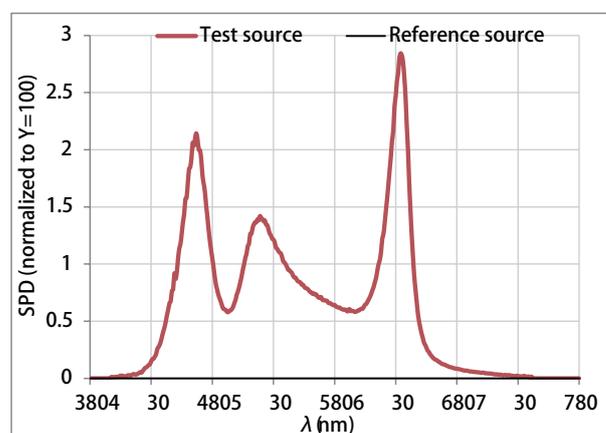
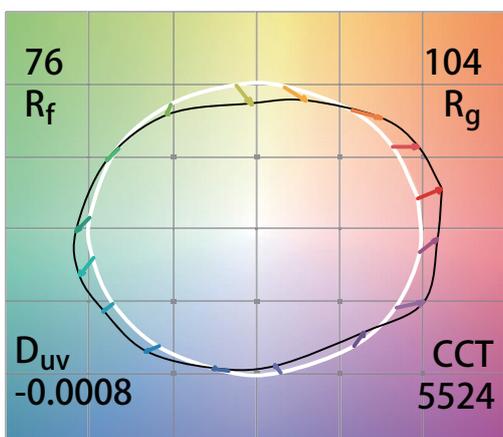
ファン音がなく、ステージの静寂を保ちます。

## 色彩情報

## TM-30-15 3200K - COLORSOURCE CYC



## TM-30-15 5600K - COLORSOURCE CYC



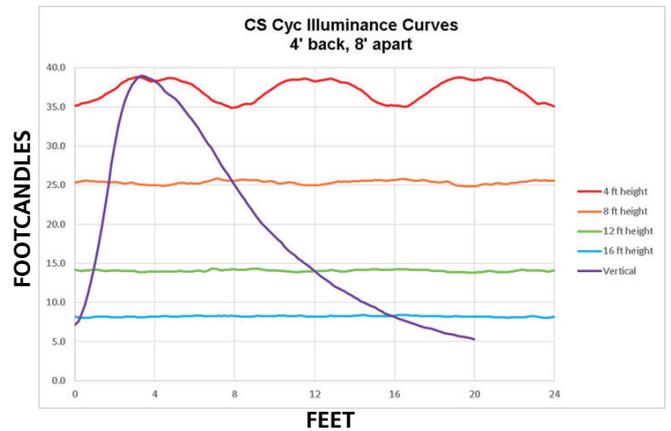
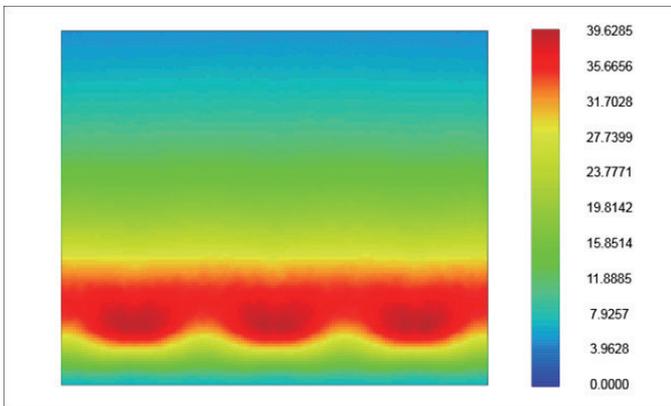
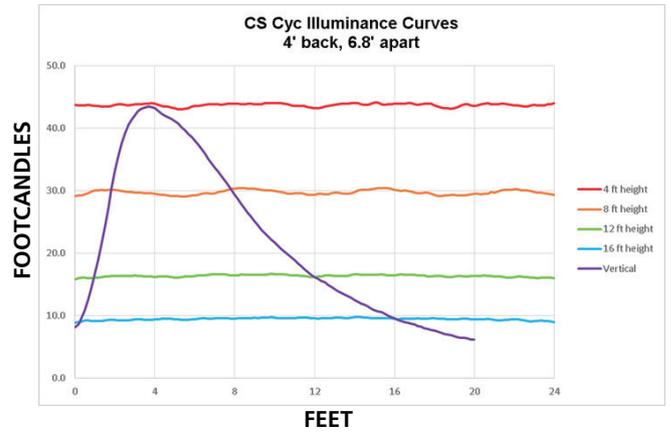
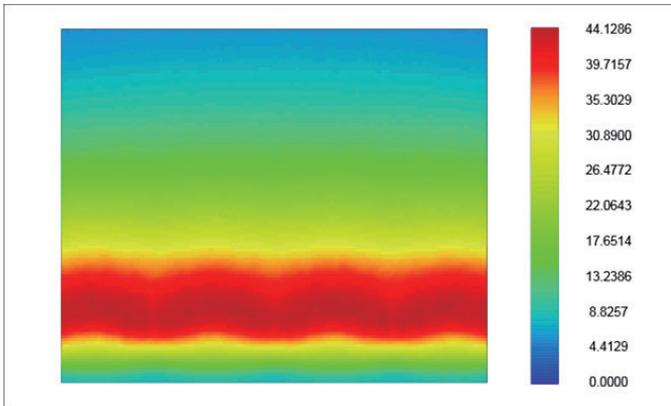
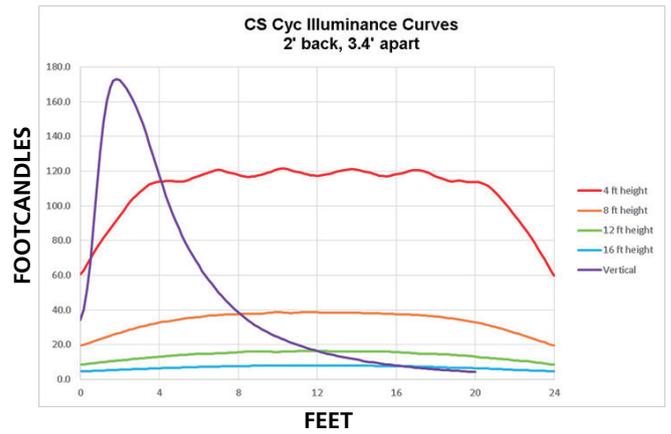
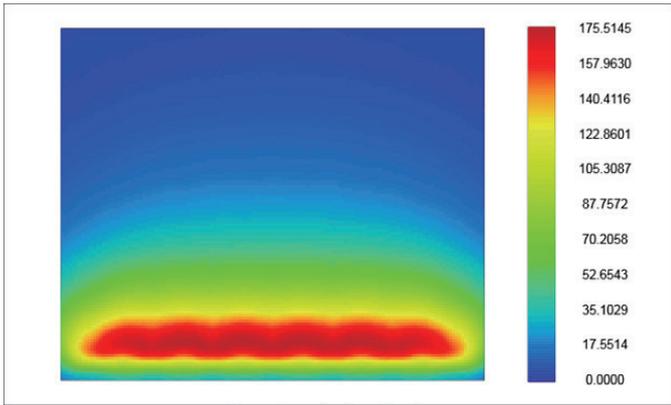
色彩情報

演色性についての追加情報

	カラーソース サイク 3200K	カラーソース サイク 5600K
CRI Ra (R9)	72 (2)	72 (-42)
TLCI	52	68

配光データ

数値の単位はフットカンデラ (fc) です。



寸法

機種	高さ (H)	横幅 (W)	奥行き (D)
カラーソースサイク (置き)	199 mm	266mm	221mm
カラーソースサイク (吊り)	304 mm	266 mm	221 mm

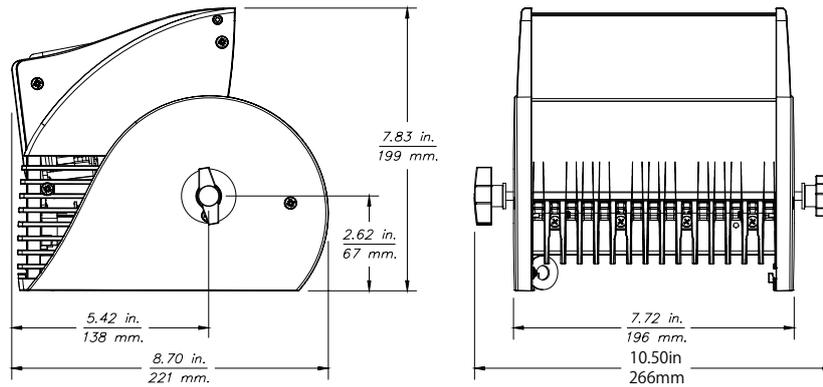
重量

機種	重量	梱包重量
カラーソースサイク	4.67 kg	5.85 kg

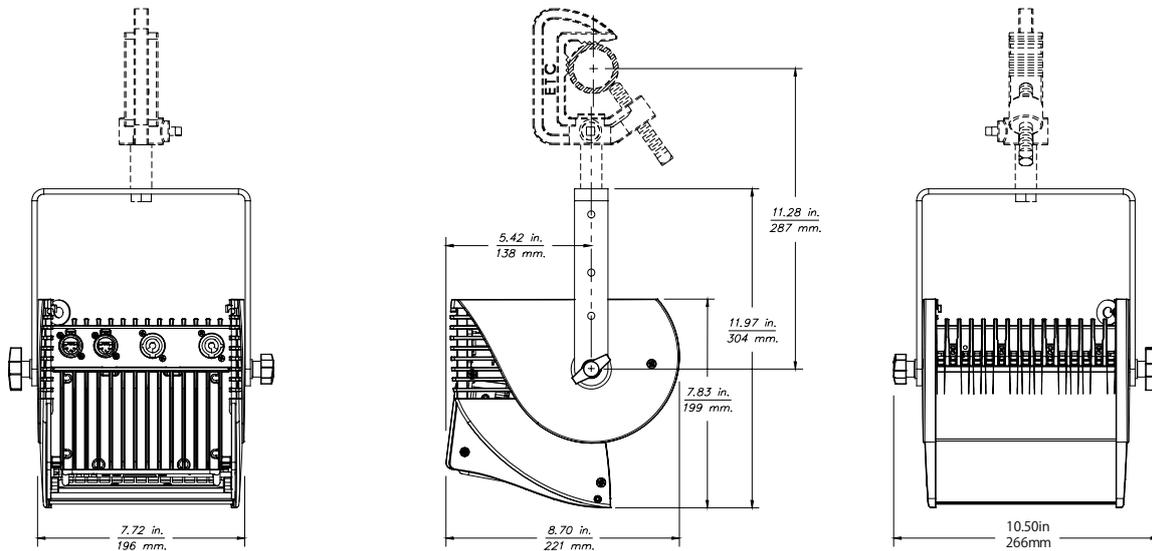
※取り付け器具の重量は含みません。

※取り付け器具の大きさは含みません。

床置き



バトン吊り



KEN PRODUCTION SERVICES INC.

株式会社 剣プロダクションサービス

〒223-0057

横浜市港北区新羽町1166

TEL:045-547-2288 FAX:045-547-2221

Web: www.kenpro-inc.com